

une semaine avec le Grenier de Toulouse (1/4)

# Le Grenier de Toulouse a enfin un toit à Tournefeuille

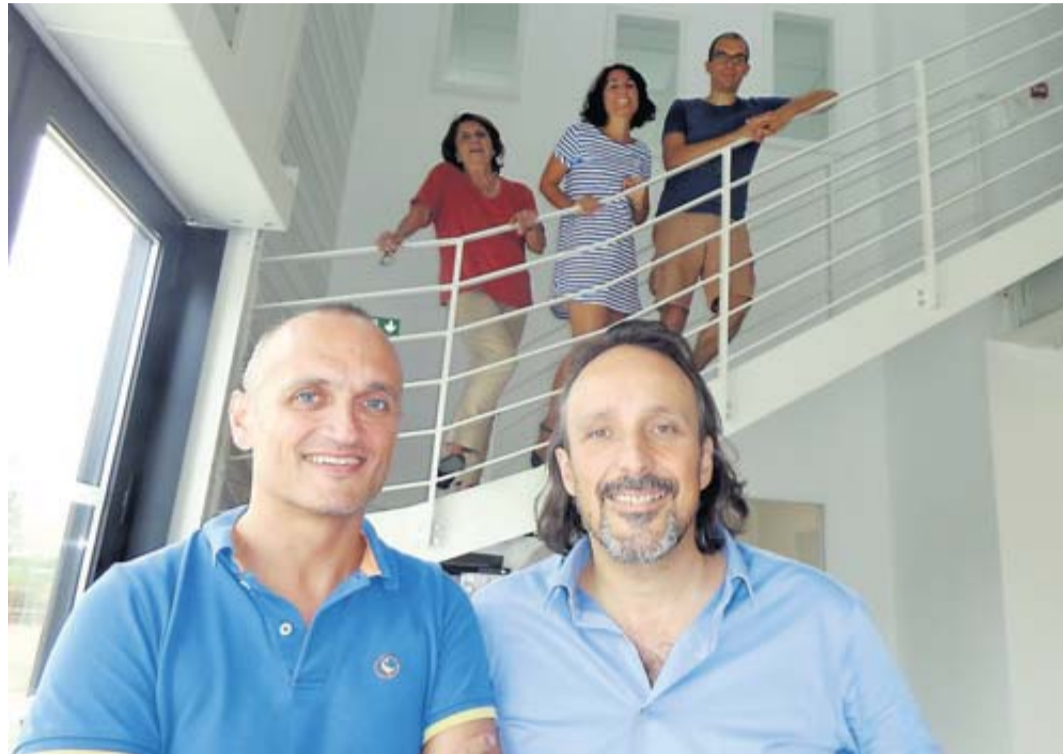
Un peu plus de 72 ans après sa création par Maurice Sarrazin, le 18 mars 1945, le Grenier de Toulouse vient de poser ses valises à Tournefeuille. Longtemps itinérante, la plus vieille compagnie théâtrale locale dispose désormais d'un espace de travail obtenu après des années d'efforts et de développement du mécénat culturel.

« Nous nous appelons le Grenier de Toulouse car Maurice Sarrazin répétait dans le grenier de la maison familiale », rappelle Stéphane Batlle, codirecteur de la compagnie avec Pierre Matras depuis 2005. « Après avoir passé beaucoup de tempêtes, nous nous posons dans du dur et on l'espère dans du durable. C'est en arrivant à Tournefeuille où nous sommes en résidence à l'Escale depuis 2012 que l'idée de construire un lieu a germé. L'ancien maire Claude Raynal et sa première adjointe à la culture Dany Buys ont été déterminants dans l'avancée du projet en nous accueillant dans la commune d'abord et en nous louant le terrain ensuite ».

## Un lieu de création

Il a fallu cinq ans pour que la réalisation de la Maison du Grenier voie le jour dans le quartier de La Paderme, à deux pas du centre-ville et de la salle de représentation. Car la bâtisse visible de loin, noire et cubique, dans un écrin de verdure, ne sera pas un lieu de diffusion. La compagnie va y répéter, donner des cours et même louer ses locaux mais elle continuera à jouer ses spectacles dans la salle de l'Escale.

« Nous allons répéter ici car l'Escale est un lieu de diffusion qui accueille d'autres spectacles et



Pierre Matras et Stéphane Batlle, codirecteurs du Grenier de Toulouse, accompagnés d'une partie de l'équipe administrative composée de Marie-Odile Aubrun, Nathalie Quirin et David Gaborit. /Photo DDM

ne peut par conséquent pas nous mettre ses locaux à disposition en dehors des jours de représentation », explique Pierre Matras. « Jusqu'à présent, nous répétions à la Gare aux artistes à Montrabé ».

## 900 000 € investis

La culture en général et les compagnies théâtrales en particulier n'ayant pas de gros moyens financiers, la partie n'était pas gagnée d'avance pour réaliser ce rêve fou de construire une vraie maison pour la création. C'est là que le Grenier de Toulouse a fait travailler son imagination et a aussi mis la main à la poche.

« Nous avons obtenu 300 000 € de subventions publiques de la part du Département, de la Région et de la Ville », énumère Stéphane Batlle en veillant à n'oublier personne. « Nous, la

compagnie, avons emprunté 300 000 € et les 300 000 € restants proviennent du mécénat culturel que nous avons engagé depuis plusieurs années avec des entreprises partenaires. Certaines nous ont donné de l'argent, d'autres du matériel et certaines nous ont offert leurs compétences comme Danièle Damon, l'architecte ».

Au total, une trentaine d'entreprises et 150 donateurs particuliers ont mis la main au portefeuille pour accompagner l'aventure, en échange de places de spectacles, de soirées théâtrales ou de formations animées par les comédiens. Un système innovant qui a permis de boucler le financement de cette construction de 900 000 €.

## Nouveau défi

« Avec ce formidable outil, le

Grenier est à réinventer maintenant », s'enthousiasme Stéphane Batlle. « L'arrivée de l'école d'art dramatique va impulser un nouveau souffle, nous avons envie aussi de travailler la vidéo, de susciter des rencontres, de développer des échanges et éventuellement de se mettre en réseau. Nous sommes donc très excités et fiers d'avoir réussi ce défi en restant indépendants ».

Pour découvrir la Maison du Grenier avec sa salle de répétition de 14 m d'ouverture et de 10 m de profondeur, son salon d'accueil et son espace bar, une journée portes ouvertes est prévue le samedi 16 septembre de 9 heures à 17 heures.

Jean-Luc Martinez

La Maison du Grenier (2, rue George-Sand) à Tournefeuille. Tél. 05 31 22 10 15. www.grenierdetoulouse.fr

## MERVILLE

### Fête des Labours : à vos tracteurs !

C'est ce dimanche 10 septembre que l'association Agriday vous donne rendez-vous, chemin de Lancefoc, à Merville, pour sa fête bisannuelle des Labours.

Dès 10 heures ce matin, les agriculteurs du canton engagés dans les précédents concours de Larra et Laréole, œuvreront sur les planches d'essais pour pouvoir ensuite dès 14h30, être performants lors du concours officiel. Différentes catégories évolueront : les laboureurs à l'ancienne, les juniors et les seniors. La remise des prix se fera ensuite à 18h30 en présence des autorités locales. Les passionnés du monde agricole et de mécanique pourront également assister à des démonstrations de matériel moderne.

De plus, il sera possible de vous restaurer sur place grâce aux bénévoles de l'association Agriday. Pour plus d'informations, contacter le tél. 06 14 84 12 23.

## BLAGNAC

### Le premier roman de Liz

Sous le pseudonyme Liz Vaudreuil, une Blagnacaise de 22 ans publie son premier roman. « Ma mère est très littéraire, ma sœur prépare la sortie d'un roman historique, nous n'avons pas de télévision à la maison, toute la famille est éprise des livres », confie cette étudiante en master « sciences des matériaux », à l'Université Paul Sabatier. Et comment lui en est venue l'idée ? « J'écris depuis l'an dernier pour fixer tout ce qui me courrait dans la tête, dans le but de constituer des scénarios pour jeux de rôles, destinés au club de la faculté. J'ai ainsi créé des univers et des personnages, des créatures fantastiques, avec beaucoup de fantaisie et de magie », poursuit cette passionnée de voyages dans le monde anglo-saxon, et autres terres de landes, Bretagne et Irlande, « mais je ne suis pas encore allée en Ecosse », s'excuse-t-elle. Son ouvrage constitue « le premier tome d'une saga qui raconte les bouleversements d'un monde fantastique, que ses dirigeants présentent comme un îlot civilisé, une manipulation que l'héroïne va découvrir », glisse-t-elle, en laissant le lecteur découvrir la suite, dans toutes les bonnes librairies de la ville. À moins que cela ne devienne une pièce de théâtre ou le scénario d'un film...

\* « Erläc », Tome 1, La Découverte, éditions Sudarènes.



Liz Vaudreuil présente son premier roman. /Photo DDM, JCP

## COLOMIERS

### «Il était une fois Colomiers» raconté au parc Duroch



Évocation de 2<sup>de</sup> Guerre Mondiale au parc Duroch. /Photo DDM (archives)

Dimanche 10 septembre de 10 heures à 18 heures, le parc Duroch va se transformer, et emmènera le public à découvrir ce qu'était Colomiers autrefois. Organisée par le comité des fêtes de Colomiers, cette manifestation offrira un panel d'animations à partager en famille, avec la reconstitution d'un camp militaire de la 2<sup>de</sup> Guerre Mondiale. Des expositions seront également proposées, parmi lesquelles des pièces d'avions mythiques et des maquettes d'avions de 1920 à nos jours, des voitures anciennes du Club de Fouzins, des radios et des outils anciens. Au niveau animations, là aussi le choix sera grand : voitures à pédales, animaux de la ferme, bataille à l'ancienne, minoterie à l'ancienne, promenade à dos d'ânes, démonstration de vieux métiers (cordier, pressoir à pommes, tourneur sur bois), stands forains, curiosité de foire, jeux d'adresse de 1900, reconstitution d'une classe du XX<sup>e</sup> siècle...

Renseignements au 05 61 78 13 91

## ONDES/GRENADE

### 32 000 visiteurs à Innov-Agri

Les innovations de machines agricoles en démonstration sur le terrain ont encore fait mouche pour cette 7<sup>e</sup> édition. La formule qui a fait le succès du salon Innov-Agri a attiré plus de 32 000 visiteurs au lycée agricole d'Ondes les 6 et 7 septembre. L'offre de contenus, qui visait à concilier économie et écologie, a visiblement répondu aux attentes des agriculteurs.

## Toujours plus d'agronomie

Les conférences et ateliers ont fait le plein, confirmant un fort engouement pour les sujets d'agronomie, à l'instar de la conférence « Micro-organismes maxi pouvoir », ou encore du village agroécologie, mis en

place lors de la précédente édition en 2015.

## Surface agrandie

Il fallait la journée complète pour arpenter le salon, agrandi de 12 hectares cette année, 600 mètres linéaires supplémentaires, une surface permettant un confort de visite avec des allées élargies et davantage d'espace pour les vitrines végétales. À l'occasion de l'inauguration, Yvon Parayre, président de la Chambre d'Agriculture de la Haute-Garonne a rappelé les interrogations du milieu agricole quant au prix des céréales, aux applications différenciées des contraintes environnementales en Europe, et au prix de la main-d'œuvre.

## PLAISANCE-DU-TOUCH/TOURNEFEUILLE/FONSORRES

### L'école de pêche est une école de la patience

Plus de 2 300 pêcheurs sont aujourd'hui adhérents de l'AAPPMA (Association Agréée pour la Pêche et la Protection du Milieu Aquatique) Plaisance, Fonsorbes, La Salvetat, Colomiers et d'autres peuvent les rejoindre. En effet une des missions de l'AAPPMA est de promouvoir la pêche à la ligne pour le plus grand nombre et d'assurer l'initiation aux techniques. Ainsi l'« Atelier Pêche Nature » autrement dit l'« École de Pêche » fait, dès la mi-septembre, sa rentrée. Elle est ouverte aux enfants à partir de 7 ans et aux adultes. L'apprentissage est assuré par un guide pêche diplômé et des bénévoles passionnés par la pêche aux poissons blancs, qui transmettent leurs solides connaissances en matière de pêche au coup à la Roubaissienne et au Feeder, ainsi qu'à la pêche du carnassier au leurre. Lors des séances, qui se déroulent les mercredis après-midi, à Fonsorbes au lac de Bidot, ou à Plaisance-du-Touch au lac François Soula, de 13h45 à 17h, le matériel est fourni par



Des jeunes pêcheurs autour du lac François-Soula. /Photo DDM, CC.

l'association. L'École de Pêche est un lieu d'échanges intergénérationnels et de convivialité. Elle a pour objectif « de permettre au pêcheur débutant, à l'issue de sa formation, de pratiquer la pêche en ayant un comportement autonome et responsable vis-à-vis de la nature, des autres usagers du milieu aquatique et de lui-même » Les inscriptions par séance sont de 10 € ou à l'année de 180 € par personne mineure ou majeure. Ouverte sur la ville l'École de Pêche accueille sur réservation les enfants des

centres de loisirs, les jeunes du « Point Jeune » et propose aussi des « anniversaires pêche » Les bénévoles de l'association AAPPMA Plaisance, Fonsorbes, La Salvetat, Colomiers, seront présents au Forum des associations dimanche 10 septembre de 10 heures à 18 heures pour donner plus amples informations sur l'école de pêche, les activités de l'association, concours amicaux et compétitions officielles et plus encore.

Informations sur le site : <http://peche31.aappma.pfc.tree.fr>